

Aspetti e criteri per la consegna dei premi

Aspetti contenutistici

- 1 sociale
- 2 natura-ecologia
- 3 tradizione
- 4 umorismo
- 5 arte
- 6 ritratto

Criteri tecnici

- 10 camera
- 11 impostazione dell'illuminazione
- 12 regia
- 13 drammaturgia
- 14 montaggio
- 15 sonorizzazione
- 16 animazione

Criteri speciali

- 20 genere sperimentale
- 21 Videoclip
- 22 reportage

Il premio speciale concernente i “criteri tecnici” può essere assegnato a diversi autori.