

Anmeldeformular 2012

Region 1 2 3 4 Bitte ankreuzen

Filmtitel

Filmdauer

 Minuten

Autorin/Autor

Autorenkollektiv

Student Filmhochschule

Ja Nein

Filmart

Dok Spiel Freie Kat. / Animation / Experimental

Jugend bis 25 Jahre Jahrgang

One-Minute Movie Cup (max 60 sec inkl. Vor-/Abspann)

Sprache

D F I Andere

Format

4:3 16:9 Letterbox Andere

Media

Mini-DV SD Mini-DV HDV

DVD * BluRay * *) Lesbarkeit liegt in der Verantwortung des Autors

Kurze Inhaltsangabe (Synopsis)

Bitte in Druckschrift oder als separate Textdatei

Besondere Eigenleistungen

wie z.B. Musik selber komponiert etc.

Angaben zur Person

Name, Vorname

Strasse, Nr.

PLZ, Ort

e-mail

Tel. P / G

Mitglied bei Club

Einzelmitglied

Autor beim Festival anwesend

Ja Nein

Unterschrift

Autor / Autorin

Ort, Datum

Mit seiner Unterschrift bestätigt der Autor/die Autorin, dass er/sie das Wettbewerbsreglement (Seite 2) anerkennt und alle Rechte für dieses Video besitzt

Unterschrift

Videoclub

Ort, Datum

Mit seiner Unterschrift bestätigt der Filmclubpräsident/die Präsidentin, dass der Autor/Autorin ein bei swiss.movie angemeldetes Mitglied des Videoclubs ist

Unterschrift

Wettbewerbsreglement

1. Anmeldebedingungen

- 1.1 Ungenügend oder nicht lesbar ausgefüllte Formulare werden zu Lasten des Empfängers retourniert!
- 1.2 Voraussetzung zur Teilnahme ist, dass das Mitglied seinen Film über einen Filmclub anmeldet, bei welchem es den swiss.movie-Beitrag entrichtet. Ausnahme Einzelmitglieder.
- 1.3 **Maximale Film-Länge: 25 Minuten, für 1-Minuten-Filme: 60 Sekunden.**
- 1.4 Der Film ist mit einem einminütigem Vorspann zu versehen. Filmstart bei einer Minute (1'00").
*Vorlagen finden Sie im Download-Bereich von http://swissmovie.org/d_seiten/d_dienst_div.html .
Gilt nicht für DVDs oder Blue-Ray.*
- 1.5 Bitte benutzen Sie pro Film eine Mini-DV Kasette oder DVD.
- 1.6 Mini-DV Kassetten bzw. DVDs sind wie folgt zu beschriften: Filmtitel, Lauflänge; Startpunkt; Autorenadresse. *Vorlagen finden Sie im Download-Bereich von http://swissmovie.org/d_seiten/d_dienst_div.html*
- 1.7 Die Filme bitte an den Anfang der Kassetten spulen.
- 1.8 Mit der Unterschrift bestätigen Autorin/Autor die Richtigkeit der Angaben und die Rechte für Fremdleistungen abgegolten zu haben. Das Filmclub-Präsidium verantwortet die Delegation des Filmes.
- 1.9 **Anmeldefrist für Anmeldeformular und Film ist der 20. Dezember** (Poststempel).
- 1.10 Es können nur Werke berücksichtigt werden, die rechtzeitig an die folgende Adresse eingereicht werden:
Karl H. Bach, Filmmanager swiss.movie, Dufourpark 2, 9030 Abtwil.
- 1.11 [Weitere Bestimmungen siehe nationales Wettbewerbs-Reglement von www.swissmovie.org.](http://www.swissmovie.org)

2. Handhabung

- 2.1 Eine regionale Jury entscheidet über die Vergabe der Preise und über die Selektion von Werken, welche an das nationale Festival swiss.movie delegiert werden. Studentenfirme (Filmhochschule) werden ausser Konkurrenz gezeigt, d.h., hierfür werden keine Medaillen vergeben.
- 2.2 Die Jury behält sich vor, Werke abzuweisen, die den Ansprüchen von swiss.movie nicht genügen und/oder im Zeitkontingent des Festivals keinen Platz haben.
- 2.3 An den regionalen Festivals erfahren die Autorinnen/Autoren die Meinung der Jury in schriftlicher Form. Das Urteil der Jury ist unwiderruflich. Es wird keine Korrespondenz darüber geführt. Der jeweilige Jury-Kommentar soll die Autorinnen/Autoren ermutigen, gegebenenfalls ihr Werk für weitere Vorführungen (z.B. nationales Festival swiss.movie) zu überarbeiten und ev. mit Untertiteln zu versehen. Die offiziellen UNICA Sprachen sind: E/D/F.
- 2.4 Am nationalen Festival swiss.movie entscheidet eine neue, mehrsprachige Jury über die Vergabe von Preisen. **Die Jurykommentare werden auf der Swiss.Movie-Internet Website veröffentlicht.**
- 2.5 Die Autorinnen/Autoren haben das Recht, auf die Meinung der Jury zu verzichten, aber die Entscheide der Jury können nicht angefochten werden.
- 2.6 swiss.movie behält sich das Recht vor, eine Kopie des Filmes auf Band oder DVD für verbandsinterne Anlässe herzustellen und diese allenfalls an die angeschlossenen Clubs gegen einen Unkostenbeitrag weiter zu geben. Die Rechte verbleiben bei den Filmschaffenden.
- 2.7 Die eingesandten Videos werden mit grösster Sorgfalt behandelt.
Bei Verlust oder Beschädigung wird nicht gehaftet.
- 2.8 Die Filme können am festival.swiss.movie durch die Autoren oder deren Stellvertreter abgeholt werden. Nicht abgeholte Filme gehen in das Eigentum von swiss.movie über. Es erfolgt kein Versand.