

Mitglieder berichten

Für jeden Film die passende Jury !

Das Thema Jury ist so alt wie die Filmwettbewerbe. Ich habe da ein schönes Beispiel - mein Video " **Heilige Bim Bam** " ist bereits im Clubwettbewerb völlig abgesifft. Danach habe ich den Film noch bei dem NWT = Nationalen Wettbewerb der Besten Bild und Tonaufnahme eingereicht - und siehe da :

1. Rang und Grosser Preis Video (zum 5. mal seit 1980)

Jeder muss sich überlegen warum mache ich ein Video ... muss es mir und meinem Umfeld gefallen, oder einer Jury die mit Technischen und Künstlerischen Augen beurteilt (Messbar ist das ja nicht) und würde ich so ein " Kunstwerk " auch meinen Freunden Zeigen ? Im Grossen Kino kommt es auf die Anzahl Eintritte an - Punkt. Der Liebhaber - Film sollte vielleicht seit HD Video vermehrt mit Herz- Punkten gemessen werden - aber was ist ein Herz-Punkt und vom wem? Da haben wir das Problem ...

Wie wäre eine Bewertung auf You Tube? - Anzahl Zuschauer gleich Rangliste - Punkt.

Da kommt mir aber immer in den Sinn: "Scheisse ist Super - Millionen von Fliegen können sich nicht Irren ;-)" und: "Was kostet denn ein 1. Platz in der Hitparade ... ?"

Mein Tipp:

Nehmt die Jury nicht solo ernst - oder sucht euch die Passende Jury für euren Film - vielleicht bist du und dein Umfeld die Richtige Jury.

Hörmi Baumberger

